

Licenciada  
Clariza Lisbeth Castellanos  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

**COPIA**

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades correspondientes **del 1 al 28 de febrero** del presente año, según **Contrato Administrativo por servicios Técnico profesionales Numero 164-2014**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Numero 53-2014** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura serie A numero 06.**

**Actividades Realizadas:**

1. Realización de la parte de Cooperación Internacional para su integración al Informe de la Dirección de Cooperación Nac. e Internacional.
2. Reunión el Director de Desarrollo Cultural, Lic. Everardo Chuc.
3. Reunión con Marvin Chirix.
4. Envié a la Dirección General de las Artes, al Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural, a la Dirección General de Desarrollo cultural y Fortalecimiento de las Culturas y al Viceministerio del Deporte y la Recreación de la oportunidad de presentar nuevas demandas de cooperación técnica, en base a las prioridades nacionales y a la demanda de fortalecimiento de capacidades del sector público.
5. Reunión con Carmen María Marroquín de SEGEPLAN.
6. Reunión con Juan José Chiriz.
7. Recorrido al Archivo Histórico de la Policía Nacional para conocer a fondo las necesidades básicas del mismo para poder buscar Cooperación.
8. Reunión con la Licda. Claudia de Melville con respecto al Programa para el Fomento de las Músicas Tradicionales de Marimba.
9. Llenar el Formulario de Solicitud de Compra para el pago de la cuota anual de membrecía al Centro Regional para el Fomento de la Literatura en América Latina y el Caribe –CERLALC y a la Coordinadora Ejecutiva y Cultural Centro Americana –CECC.

**Resultados Obtenidos:**

1. Se envió el Informe completo de la Dirección de Cooperación Nac. e Internacional al Ministro.
2. En la reunión sostenida con el Director de Desarrollo Cultural, Lic. Everardo Chuc, se concluyó que se va a investigar en qué áreas la

Dirección de Cooperación Nac. e Internacional puede ayudar a la Dirección de Desarrollo Cultural.

3. Consolidación del equipo de la DCNI y reunión de carácter administrativo e informativo.
4. Se envió a SEGEPLAN el Proyecto/Programa que la Dirección del Deporte envió a la DCNI para su inclusión en la VIII Reunión de Comisión Mixta entre Guatemala y Colombia.
5. En el marco de la SEGIB Guatemala se encuentra adscrita a 16 programas, para el Ministerio de Cultura son 4: Desarrollo en Apoyo de la Construcción del Espacio Audiovisual en Iberoamérica – IBERMEDIA; Repertorio Integrado de Libros en Iberoamérica –RILVI; Programa Iberoamericano de Cooperación de Bibliotecas –PICBIP e IBERORQUESTAS.
6. Se hizo la planificación de la presentación del libro Nuevo Amanecer Maya y se delegaron las funciones que cada uno de los miembros de la DCNI tienen a su cargo.
7. Se está buscando obtener Cooperación tanto Internacional como Nacional para apoyar al Archivo Histórico de la Policía.
8. Se concluyó que el Programa para el Fomento de las Músicas Tradicionales de Marimba ya se llevó a cabo en el 2010, por lo que la opción sería un nuevo Programa en seguimiento al anteriormente mencionado para ser integrado a las Comisiones Mixtas entre Guatemala y Colombia en el 2015.
9. Se envió a la Dirección de Compras el Formulario de Solicitud de Compra para el pago anual de la membresía al Centro Regional para el Fomento de la Literatura en América Latina y el Caribe – CERLALC y a la Coordinadora Ejecutiva y Cultural Centro Americana –CECC.

Natalie Zachrisson  
Natalie Zachrisson Lucero

Vo.Bo.

  
Licda. Aracely de León  
Directora de Cooperación Nac. e Internacional  
Ministerio de Cultura y Deportes